

ВМЕСТЕ

РУССКИЙ ЖУРНАЛ В СЛОВАКИИ

RUSKÝ ČASOPIS NA SLOVENSKU

№ 3 / 2019

НАША ГОРДОСТЬ- НАШИ ПОБЕДЫ

**АНАСТАСИЯ КУЗЬМИНА
ПОЛУЧИЛА ПРИЗ
«КОРОЛЕВА БИАТЛОНА
СЛОВАКИИ»**



За 10 лет проживания в Словакии, 34-летняя спортсменка уже 8 раз стала королевой биатлона Словакии по итогам сезона 2018/2019.

«Спасибо всем, кто вместе со мной прошел этот долгий, такой сложный, но полный прекрасных и захватывающих моментов, путь,» — написала Анастасия Кузьмина в своем Инстаграме.

Поздравляем нашу дорогую Анастасию с заслуженным титулом!

Желаю читателям журнала «ВМЕСТЕ» всегда найти свободную минутку для нового номера.

Перелистывая страницы, наслаждаться их шуршанием, а, вчитываясь в строки, не забывать, как прекрасен русский язык...

Читать журнал с удовольствием, всегда находя в нем что-то интересное, полезное и нужное для каждой возрастной категории.

*С пожеланием всего самого наилучшего...
Ваша Анастасия Кузьмина.*



СОБЫТИЯ

Премьер-министр Словакии П.Пеллегрини прилетел для участия в XXIII Петербургском международном экономическом форуме

Пресс-конференция Премьер-министра Российской Федерации Дмитрия Медведева и Председателя Правительства Словацкой Республики Петера Пеллегрини по завершении переговоров.

Фото: Владимир Смирнов /ТАСС



9 июня 2019 года в г. Братислава состоялось выступление ансамбля песни и пляски Российской армии имени А. В. Александрова по случаю 74-ой годовщины Победы в Великой Отечественной Войне. Перед выступлением Ансамбля к зрителям с приветственным словом обратился Посол России в Словакии А. Л. Федотов. Мероприятие почтили своим присутствием Премьер-министр Словакии Петер Пеллегрини, Министр образования, науки, исследований и спорта М. Лубиова, а также руководители национальных ведомств. Концерт прошел на высоком художественном уровне, в теплой, праздничной атмосфере, с аншлагом.



С 6 по 8 июня проходил 23-й Петербургский международный экономический форум (ПМЭФ-2019). В нем приняло участие рекордное количество гостей — 19 тыс. человек из 145 стран мира. Самыми большими делегациями стали китайская и американская. Также было заключено рекордное количество сделок — 650 соглашений на сумму 3,1 трлн руб.



День славянской письменности и культуры на главной концертной площадке Старого города в столице Словакии Братиславе.

22 мая в рамках празднования Дня славянской письменности и культуры на главной концертной площадке Старого города в Братиславе состоялся

концерт молодых российских музыкантов, организованный Российским центром науки и культуры в Братиславе. «Посольство мастерства» - проект Санкт-Петербургского «Дома музыки», так полюбившийся словацкой публике, снова вернулся в Братиславу. Во Дворце Зичи выступили лауреаты международных конкурсов Анна Савкина (скрипка) и Евгений Евграфов (фортепиано).



21 июня 2019 года В Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации Комитет по международным делам повел Круглый стол на тему: «Совершенствование стратегии правовой защиты российских граждан за рубежом». Присутствовали авторитетные люди из различных государственных, общественных и частных организаций. Речь шла не только о дне сегодняшнем, но и о перспективе. Выработаны весьма компетентные рекомендации и решения. В следующем номере мы опубликуем подробный отчет.

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ, ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ ЖУРНАЛА «ВМЕСТЕ»!

Каждый год 9 мая мы с любовью вспоминаем наших фронтовиков, тех, кто прошел дорогами войны и принес нам долгожданную Победу. Вечная память павшим! Низкий поклон живым! По всему миру прошла акция «Бессмертный полк», к которой присоединилась и Словакия.

В Братиславе «Бессмертный полк» прошел уже в 4-й раз. Акции «Георгиевская ленточка» и «Бессмертный полк» прошли не только в столице Словакии, но и в ее регионах. Жители городов Нитра, Тренчин, Кошице, Мартин, Попрад, Штурово и Каменин также совершили шествие по центральным улицам, неся фотографии своих родных и близких – ветеранов войны.



**Встреча в министерстве Образования,
исследований и спорта**

*Министр Образования, исследований и спорта,
Мартина Любимова, поздравила трехкратную олимпийскую чемпионку Анастасию Кузьмину с победой в спринте на чемпионате мира 2019 в Эстерсунде.*



В июне месяце мы отметили 220-летие со дня рождения А. С. Пушкина. В Словакии прошли памятные мероприятия, посвященные этому событию. 14 июня в Российском центре науки и культуры в Братиславе состоялось открытие выставки «Пушкин и его герои на киноэкране», предоставленной Всероссийским музеем А. С. Пушкина. А 15 июня в Бродзянах, в единственном в Европе зарубежном музее А. С. Пушкина, прошел Пушкинский праздник, организованный Российским центром науки и культуры в Братиславе совместно со Славянской библиотекой в г. Мартине и Союзом русских в Братиславе. В заключение, хотелось бы поблагодарить всех – авторов статей, редакторов, фотографов, всех тех, кто помогал и принимал активное участие в создании нового номера журнала «Вместе». Отдельная благодарность – Юлии Красуле, нашему графику, которая уже несколько лет занимается оформлением нашего журнала! Представляю ее Вашему вниманию.

А вам, дорогие наши читатели, желаю приятно провести время отпусков и каникул, не забывая захватить с собой наш семейный журнал «Вместе».

*Светлана Борбелиова,
главный редактор журнала «Вместе»*

Общественная инициатива «Храним память»

Дорогие друзья! Представляем Вашему вниманию общественную инициативу под названием «Храним память».

Задача инициативы – усилить контроль за состоянием находящихся в Словакии мемориальных объектов: памятников и захоронений, посвященных советским(российским) воинам.

Если Вам стало известно о том, что на территории Вашего населенного пункта или любом другом месте находится такой памятник или захоронение, нуждающееся в ремонте, а также, если Вы увидели признаки неуважительного отношения или беспорядок на таком месте, просьба оперативно сообщить нам об этом удобным для Вас способом.

Это можно сделать:

- с помощью нашей специальной страницы в «Facebook – «Храним память»:
<https://www.facebook.com/zachovamepamiatku/>
- через WhatsApp по номеру: +421 919 470401;
- по электронной почте: uprho_slovak@mil.ru (копия: kultura@rusemb.sk);
- по городскому телефону: 045529677

Будем признательны, если Вы сможете прикрепить к сообщению фотографии соответствующих объектов. Сохраним вместе память о павших героях!

Журнал «ВМЕСТЕ»

Учредитель: Союз русских
в Словакии

Редакционный совет:

Главный редактор
Светлана Борбелиова
svetlana.borbelyova1@gmail.com
Галайиова Марина,
Президент СПС
marina.halaji@gmail.com
Председатель КСОРС
Бартакова Елена,
Корректор
elena.bartakova@gmail.com
Измайлов Талгат,
Член КСОРС
talgat@izmajlov.sk
Владимирова Мария,
Член КСОРС
ruslana.oz.mt@gmail.com
Баланова Наталия,
Член КСОРС
rus.as.berega@mail.ru
Графический дизайн
Юлия Красуля
gede@yandex.ru

Региональные организации

«Союз русских в Словакии»:
Союз русских в г. Братислава

Александр Пивоваров
pivovaa@gmail.com

Организация Община

г. Нитра
Марина Галайиова
marina.halaji@gmail.com

Ассоциация Берега

г. Тренчин
Наталия Баланова
rus.as.berega@mail.ru

Содружество русско-словацкой молодежи,

г. Братислава,
Радик Норемян
zrsmba@gmail.com

Организация Руслана

г. Мартин,
Татьяна Кубиндова
ruslana.oz.mt@gmail.com

Союз русских г. Кошице-
Наталия Достовалова
dostovalova.natalia@gmail.com

Организация Родина
Гулия Горник - г. Попрад,
hornikjulia@gmail.com

*Мнение редакции может
не совпадать с мнением авторов*



Департамент
внешнеэкономических
и международных связей
города Москвы





ДЕНЬ ПОБЕДЫ В БРАТИСЛАВЕ

Текст: Татьяна Бушуева,
пресс-секретарь Европейского фонда славянской письменности и культуры, методист Русского центра.
Фото: Наталья Ядрышникова, Наталья Старикова, Наталья Чумак

9 мая 2019 года в Братиславе прошел целый комплекс торжественных мероприятий, посвященных 74-ой годовщине Победы над фашизмом во Второй мировой войне.

Этот день начался утром с возложения цветов к монументу павшим советским воинам на горе Славин игроками сборной России, которые приехали в Братиславу для участия в чемпионате мира по хоккею. В акции участвовали звезды мирового хоккея - А. Овечкин, И. Ковальчук, Е. Малкин и другие игроки сборной команды.

Днем состоялась торжественная церемония возло-

жения цветов и венков на мемориальном комплексе Славин с участием официальных лиц Словакии, национального словацкого военного оркестра, депутатов парламента, ветеранов, представителей посольств различных стран, соотечественников и широкой общественности. Перед собравшимися выступил Посол Российской Федерации А.Л. Федотов.

Несмотря на плохую погоду на площади мемориального комплекса собралось несколько тысяч человек. У всех было приподнятое настроение. В церемонии приняли участие словацкие ветераны, участвовавшие в боевых действиях по освобождению Словакии. Официальные делегации возложили венки и почтили память советских воинов, отдавшим жизнь за свободу Словакии. Многие люди пришли с георгиевскими лентами на груди. Отдельной колонной прошли соотечественники. Многие из них принесли портреты своих отцов и дедов, участников войны. Возглавила эту акцию Бессмертного полка общественная организация российских соотечественников Союз русских в Словакии. В единой колонне прошли потомки участников войны из России, Словакии, Украины, Белоруссии и других стран, было много детей и молодежи. В руках соотечественников были копии Знамени Победы.

Делегация сотрудников Русского центра и Европейского фонда славянской письменности и культуры приняла участие во всех торжественных мероприятиях: участвовала в возложении цветов к подножию мемориала



Славин, сотрудники раздавали георгиевские ленточки всем желающим, приняли участие в акции «Бессмертный полк».

По окончании церемонии возложения венков в российском Посольстве прошел официальный прием. По традиции этот день отмечается во всех городах Словакии.

Все государственные и общественные СМИ широко осветили это событие.

9 мая 2019г. в Братиславе праздновали широко, торжественно!

Не помешали ни дождь, ни ветер провести все поистине святыя дела и мероприятия, посвященные 74-ой годовщине Победы над фашизмом во Второй мировой войне.

ХОККЕИСТЫ СБОРНОЙ РОССИИ ВОЗЛОЖИЛИ ЦВЕТЫ К МЕМОРИАЛУ СОВЕТСКИХ ВОИНОВ СЛАВИН В БРАТИСЛАВЕ

8 мая 2019 года в Братиславу прилетела сборная России по хоккею для участия в чемпионате мира

Русский центр Европейского фонда славянской письменности и культуры в Братиславе организовал встречу юных соотечественников, которые занимаются хоккеем в словацких спортивных школах, с игроками российской сборной.

Из-за чрезвычайной занятости и строгого режима игроков, решено было совместить встречу с акцией памяти в честь Дня Победы, запланированную на следующий день.

Утром 9 мая несмотря на дождь и плохую погоду хоккеисты сборной России возложили цветы к мемориалу советским воинам «Славин» в Братиславе. Перед церемонией возложения позвучали гимны России и Словакии. В самой церемонии участвовали не только спортсмены, штаб и персонал команды, но и соотечественники.

Капитан сборной России Илья Ковальчук сказал: «Это самый важный праздник в нашей стране. Хочу поздравить и поблагодарить всех ветеранов, пожелать им здоровья». Его поддержал вице-капитан команды Александр Овечкин: «Мы отдаем честь людям, которые сражались за нас, за страну, столько людей погибло».

Юные хоккеисты, дети российских соотечественников также приняли участие в церемонии возложения. Они не спускали глаз со знаменитостей. Подходили к игрокам и получали автографы.

Хотя общение получилось кратким, мальчишки были счастливы от близкого общения со своими кумирами.

Посол Российской Федерации
А.Л. Федотов



Текст: Александр Пивоваров
 Фото: архив РЦНК

ПРАЗДНОВАНИЕ ДНЯ ПОБЕДЫ В РОССИЙСКОМ ЦЕНТРЕ НАУКИ И КУЛЬТУРЫ



По традиции в этот день состоялись торжества на мемориальном комплексе Славин, где прошло возложение цветов и венков к памятнику советскому солдату-освободителю.

В церемонии приняли участие председатель правительства Словацкой Республики, посол Российской Федерации, послы и делегации многих стран, много других официальных лиц, наши многочисленные соотечественники.

Делегация активистов Союза русских в Братиславе раздавала георгиевские ленточки всем желающим. Очень многие иностранные туристы (корейцы, индусы, китайцы, новозеландцы) просили у нас георгиевские ленточки. Едва хватило: пришлось снимать свои ленточки и отдавать желающим. Очень доброжелательная обстановка царила среди людей в этот святой День на Славине!

Затем многие отправились на праздничный вечер в Российский центр. Там нас ждали встречи и беседы с ветеранами, участниками Исторического клуба, которые пришли на праздник в военной форме прошлых лет.

Творческий коллектив «Союза русских» подготовил концерт, где взрослые и дети пели песни военных лет и читали стихи советских и российских поэтов. Порой весело и залихватски, а порой с грустью в память о павших в той страшной войне.

Мы с удовольствием аплодировали и молодым, и уже состоявшимся исполнителям. Это были трио «Три розы», студентки из гимназии им. Эйнштейна — Яна Сапожникова, Симона Гаранова, Аида Павла Геворгян, так душевно исполнившие знаменитые «Журавли», студентка с красивым сопрано Валерия Мельникова (ученица Ирины Рогач) Стихи о войне читали дети наших соотечественников: Александр Зинченко, Торехан Нурланов, Мадина Нурланова.

Гостья из Кошице, певица Оксана Штюрова, исполнила несколько русских и украинских песен, которым с удовольствием подпевали и все зрители.

Ирина Рогач, наша известная среди русских соотечественников пианистка, с удовольствием помогала всем в концерте, аккомпанемент которой так полюбили все самодеятельные артисты Русской Братиславы.

Ну и конечно, Марина Маттиелигова — постоянный организатор и ведущая программы «День Победы».

Гости — ветераны из Франции — вспоминали незабываемые годы Второй мировой...

Гостья из России, которая прилетела с далекого севера нашей страны, которая только сейчас нашла захоронения своего деда на Славине благодаря программе «Поиск в Словакии». Запомнилась ее небольшая речь, пронизанная огромной благодарностью тем людям, которые проделали титанический труд, разыскивая так называемых «пропавших без вести» на войне.

Ну и наконец, ведущая пригласила всю аудиторию традиционно отведать «солдатскую кашу», по всей видимости ту самую... фронтовую...

«БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК» В КОШИЦЕ

Текст и фото: Наталья Достовалова

7 мая 2019 года состоялась акция «Бессмертный полк» в городе Кошице, которую организовали Союз русских Кошице (Н. Достовалова) и Союз антифашистов Кошице (Я. Дианишка).

Участники мероприятия по традиции встретились у памятника генералу И.Е. Петрову, многие из них принесли портреты своих родных и близких – участников войны. В акции приняли участие студенты гимназии на ул. Л. Новомеского в Кошице, учитель рус. яз. А. Лауфова. Перед участниками выступил коллектив «Дружба» под рук. Л. Герусовой. Шествие «Бессмертного полка» прошло по Главной улице и завершилось общегородской акцией памяти на площади Освободителей.



«МАЛЫЙ СЛАВИН»

НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО!

25 мая по инициативе Словацкого союза борцов-антифашистов состоялась традиционная историко-мемориальная акция в районе «Малый Славин» города Братиславы.

С приветственным словом к многочисленным участникам акции обратился Посол России в Словакии А. Федотов, Посол Белоруссии И. Лещеня, руководитель Братиславского отделения ССБА М. Крно, обратившие внимание на необходимость сохранения памяти у молодого поколения о красноармейцах-освободителях.

Состоялась церемония возложения венков и цветов к могиле советских военных лётчиков.

В акции также приняли участие представители посольства Китая и Казахстана.

В южной части малых Карпат, в центре братиславского лесопарка находится «Малый Славин». Это мемориал памяти двум советским летчикам – Ивану Горзонову и Николаю Фимушкину, которые разбились в бою за освобождение Братиславы 1 апреля 1945. Мемориал был открыт в августе 1984 года. Ежегодно здесь проходят памятные мероприятия.



НОЧНЫЕ ВОЛКИ

„Ночные волки“ бороздили дороги Словакии и всей Европы. Кто они, и почему их одни любят, а другие ненавидят?

Текст: Евгений Пальцев

Фото: Евгений Пальцев, Милош Зверина

В последние годы члены российского мотоклуба «Ночные волки» и их европейские единомышленники бороздят дороги почти всей Европы, вызывая противоречивые реакции. Одни их идеи и деятельность горячо поддерживают, другие, наоборот, резко критикуют. Первые их называют послами мира и друзьями, вторые – «путинскими детьми», «агрессорами» и т.д.

Мы, ряд организаций соотечественников в Словакии и местных общественных объединений, тесно работающих вместе, сотрудничаем с «Ночными волками» уже много лет. С самого первого дня, когда они начали организовывать мотопробеги по Европе, сопровождаем их и помогаем им. Их часто критикуют за то, что это якобы политическая организация, поддерживает их Путин и т.д.

Разве только из-за того, что президент той или иной страны поддерживает какую-то общественную или спортивную организацию, фольклорный ансамбль или драмкружок, она сразу становится политической?

«Ночные волки» - это чисто общественная организация. Обвиняют ее в том, что она проводит «политику» мира и восстановления дружеских отношений между странами и народами. Это такой страшный грех?

Какова «политика» «Ночных волков», в чем ее суть? В том, что они призывают не забывать о подвиге людей, которые отдали свои жизни и освободили мир от фашизма. В том, что они хотят, чтобы не повторились старые ошибки и кровавые преступления. В том, что они посещают мемориалы, кладбища, памятные места, возлагают венки и цветы к могилам героев. В том, что они

постоянно пытаются находить новых друзей и хотят, чтобы возобновились наилучшие взаимоотношения между Россией и европейскими странами. Это некоторые называют «политикой».

«Ночные волки» - это хоть и своеобразная, так сказать, техническая, моторизованная, но все же, – общественная организация, которая не занимается политикой, а всего-навсего желает восстановления нормальных отношений между Россией и Европой. В этом ядро ее деятельности. «Ночные волки» ежегодно организуют множество мероприятий, но одним из самых главных и ярких является мотопробег «Дороги Победы», который проходит всегда в конце апреля – начале мая и заканчивается в Берлине 9 мая.

Мотоциклисты и их друзья, и единомышленники отдают дань уважения героям, которые положили на алтарь свои жизни, чтобы мы и наши потомки могли жить счастливо. И никакой политики в этом нет. Наши друзья – словацкие мотоциклисты сопровождают «Ночных волков» по всей Европе, главное, естественно, по Словакии. Каждый год организуется этот мотопробег, чтобы мы могли поклониться памяти 63 517 красноармейцев, погибших в боях с фашистами в Словакии.

И на этот раз «Ночные волки» во время мотопробега по всей Европе, 26 апреля – 9 мая, четыре дня бороздили дороги в Словакии. По традиции 1 мая они пересекли границу Европейского Союза на белорусско-польском пограничном переходе Брест – Тересполь. И снова встретились с «европейской демократией»: большинство мотоциклистов на территорию ЕС не пустили. И не



только россиян, но и многих жителей Евросоюза – потому что они являются членами «стаи» Ночных волков. Пропустили только четырех поляков. Всех остальных мотоциклистов из европейских стран, таких как Италия, Германия, Чехия, Сербия, Словакия, развернули обратно в Белоруссию. Они к этому были готовы и пробрались в Евросоюз другим маршрутом.

В Словакию они приехали 2 мая. Первые встречи со словацкой общественностью были на Дукле и в Свиднике. Как всегда, мотоциклистов встречали десятки и сотни людей, радостно их приветствовали, говорили с ними, фотографировались, вместе участвовали в памятных мероприятиях и импровизированных культурных акциях.

«И как прибавляются километры, так прибавляются и невероятные впечатления в тех местах, где разворачивались тяжелейшие бои за победу и где эти бои унесли огромное количество жизней. На этих местах мы встречаемся с ветеранами войны, в разговорах с которыми тяжело удержать слезы и эмоции,» написали на своей страничке на Facebook словацкие мотоциклисты, члены мотоклуба «Ночные волки».

Российские «Ночные волки» на своей страничке на Facebook пригласили всех жителей Словакии на свои мероприятия: «После отъезда из Фридка опять возвращаемся в Словакию. Государственную границу мы пересечем приблизительно в половине двенадцатого и проедем через Мартин и Штурец в Банскую Быстрицу. Возле Музея Словацкого народного восстания в интервале от 13:30 до 14:23 положим венки возле памятника «Жертвы предупреждают. В 15 часов на Центральном военном кладбище в Зволене состоится пиетный акт возложения венков возле памятников Красной Армии и Королевской румынской армии, как и короткая культурная программа.»

Их словацкие коллеги написали о незабываемых ощущениях, которые они пережили 4 мая во время перемещения в Банскую Быстрицу: «Примерно 150 мотоциклов... Друзья, эта сила и энергия, которая выходит из ваших сердец, необычайна и прекрасна. Спасибо! Необыкновенные ощущения, когда мы видели огромное множество людей, которые нас приветствовали!»





Погода в этот день явно не благоволила путешественникам. Было холодно, шел дождь, и колонна мотоциклистов добралась до Банской Бистрицы с солидным опозданием. Вместе с жителями и гостями города они возложили венки и цветы к памятнику «Жертвы предупреждают» возле музея Словацкого национального восстания. Там же состоялся митинг Памяти.

После этого колонна переместилась в Зволнен. Несмотря на то, что мотоциклисты опоздали на 2 часа, возле Центрального военного кладбища их ждали десятки местных жителей и гостей города. От имени организатора мероприятия – общественного объединения Славича «Ночных волков» приветствовала Анна Шатарова, председатель Славича Милош Зверина и депутат городского совета Зволнена Петер Кошик.



Руководитель колонны „Ночных волков“ Андрей Бобровский и Петер Кошик открыли памятную доску героям войны, а затем состоялось торжественное возложение венков и цветов к памятникам воинам Красной Армии и Короленской румынской армии. В 18 часов колонна мотоциклистов направилась в город Штурово.

Они приехали туда уже после 20 часов. Несмотря на темень, дождь и холодную погоду, там их ждало несколько десятков жителей. Пиетная акция состоялась на местном Военном кладбище Красной Армии на ул. Св. Стефана. Там находятся могилы 5 247 солдат, которые погибли в тяжелейших боях во время освобождения города Штурово. Над кладбищем возвышается 5-метровая статуя «Скорбящей матери».

Погода не улучшилась и на следующий день, 5 мая. Несмотря на то, что мотоциклисты выехали из Штурово в полвосьмого утра, в Братиславу они приехали с опозданием в два часа, и памятное мероприятие на братиславском Славине началось только в полпервого дня. Несколько сотен человек их все же дождалась и приняли участие в прекрасном и эмоциональном мероприятии «Памяти». Состоялось возложение венков к памятнику – мемориалу советским воинам-освободителям на холме Славин, в центре Братиславы.

Дань памяти советским солдатам отдали также депутаты Национального совета Словакии, представители местных политических и общественных организаций, студенты местных вузов и школ. Они, как и более тысячи жителей и гостей Братиславы, пришли на Славин, несмотря на проливной дождь и резкое похолодание.

Сначала к собравшимся обратился Чрезвычайный и Полномочный посол Российской Федерации Алексей Федотов: „Словаки очень бережно относятся к сохранению памяти о воинах-освободителях. У нас общие взгляды на историю Второй мировой войны, оценку ее итогов и содержание борьбы с фашистской Германией. Общая память создает фундамент российско-словацких отношений. Мы ценим, что официальные власти Словакии и граждане республики разделяют этот подход. Памятные мероприятия, посвященные подвигу красноармейцев и 74-й годовщине Победы, проходят по всей Словакии“, подчеркнул Алексей Федотов.

Потом с речами выступили: депутат словацкого парламента Петер Марчек, руководитель колонны „Ночных волков“ Андрей Бобровский, президент словацкого клуба „Ночные волки“ Йозеф Гамбалек, его польский и чешский коллега и другие. В 14 часов „Ночные волки“ приехали на Годрову улицу, где были гостями в российском посольстве, а потом отправились в Чехию. Свой путь они, по традиции, завершили 9 мая в центре Берлина.

Через год „Ночные волки“ снова посетят Словакию и воздадут дань уважения павшим героям, которые отдали жизнь за свободу и счастье потомков. Какая в этом политика?

Если политика мира и дружбы – да, а все остальное – вымыслы, сплетни и ненужная враждебность некоторых европейцев. Это пройдет. Все болезни когда-нибудь вылечиваются. Вылечится и эта, обязательно вылечится...

БЕСЦЕННАЯ ГОРСТЬ РУССКОЙ ЗЕМЛИ

Москва, 9 мая 2019

Текст и фото: Валерий Лебедев,
кандидат исторических наук

Сверху невыносимый рёв самолётов. На ночной крыше лютует ветер, так и норовит сбросить вниз 13-летнюю девочку. Это моя будущая мама. Вместе с подружками им поручено сбрасывать вниз зажигательные бомбы. А они так и летят, и летят и, кажется, летят именно на тебя. На беззащитных школьников с неба сыплется смертельный металл. И укрыться нельзя. А струсить и убежать – вообще позор. Эта девочка, родившаяся 9 мая, еще не знает, что вскоре, в её день рождения, в стране будет самый главный салют. Ей не до торжеств – поручена взрослая и опасная работа. Фашисты не щадили никого. Мстили за то, что не сдаются. Но чем яростнее была фашистская месть, тем сильнее был дух москвичей.

Пока группа моей мамы выполняет взрослое задание, другие отдыхают. Уставшие, голодные – рядами укладывались женщины и дети после очередного фронтового дня. Под землей. На самой красивой станции метро в Москве. В войну здесь было бомбоубежище, которое спасло многие сотни и тысячи жизней. Вокруг меня идут бесконечным потоком люди, а я, закрыв глаза, посреди зала станции метро Маяковская представляю то далекое, военное прошлое. Ветераны ведь рассказывали мало. Часто мы видели, как катятся из их глаз предательские слёзы. Те бесстрашные ветераны, из которых состояла самая сильная армия мира, стеснялись плакать. Как часто они успокаивали нас: «Ничего, сынок, это я так...» Это сейчас, повзрослев, понимаешь, что ветераны щадили нас, да и вообще невыносимо было вспоминать наихудшее в жизни, страшные, чудовищные события.

Из этого состояния меня вывела фраза на чистом русском языке с легким приятным акцентом. Это пани Людмила (на фэйсбуке Putina). Из-за оголтелой русофобии ей приходится подчас вот так «шифроваться», но заодно она этим показывает свои симпатии. Накануне прилетела из Чехии и завтра полетит назад.

Через час бесконечными рядами двинется в сторону Красной площади Бессмертный Полк. А пока у нас есть время поговорить. Когда я рассказал о пани Людмиле на 1-м канале, лучшие телевизионщики сразу же решили снять о ней несколько репортажей.

Об этой поездке пани Людмила мечтала всю жизнь, а жизнь её – долгая.

«Моя мать, – говорит она, – 1924 года рождения. Во время 2 мировой войны вместе с бабушкой помогала партизанам, которые находились в лесах в Валашской области, на границе со Словакией.



Однажды кто-то из местных жителей донес, что мама разговаривала с каким-то незнакомым в деревне человеком и передала ему еду. Маму схватили, в гестапо её избивали, выбивая показания. В это время вся деревня ходила молиться в церковь – люди боялись, что фашисты сожгут всю деревню. Помог старый сторож, придумав для немцев достоверную историю. Так ничего не добившись, маму отпустили».

Отец после войны воевал с бандеровцами. Пани Людмила вспоминает: «Отец говорил, что бандеровцы были хуже фашистов. Зверствовали».

Родители пани Людмилы много рассказывали ей и сестре про войну. Когда ей было 7 лет, родители купили телевизор, и они всегда всей семьей на 9 мая в 10 часов утра смотрели парад из Москвы. С тех пор 58 лет (более полувека!) она мечтала сама в этот день попасть в Москву. И эта мечта сбылась.

Прилетела не одна... Привезла фотографию безымянного красноармейца, чью фотографию сделал один чех.

Для пани Людмилы этот красноармеец стал как родным. Она ухаживает за могилой неизвестных бойцов Красной армии и делает это отнюдь не для рекламы. «Сердцем, – говорит она, – я всегда буду с теми, кто отдал свои жизни за наше освобождение от фашизма».



И вроде бы всё сделано, да не всё. Что-то не даёт покоя. И пани Людмила поняла – это стон по родине, по родной земле. Пани Людмила решила привезти из России горсть родной русской земли на могилу погибших в Чехии красноармейцев. И попросила помочь ей в этом.

По правде сказать, я опешил. Ведь перемещать через границу землю запрещено. И это есть «контрабанда». Контрабас, как говорят на сленге.

Но в то же время тут что-то есть... И пока я мучительно думаю, как помочь пани Людмиле, идут чередом предпраздничные заботы, несколько поездок на кладбище, любимые мамыны герберы...

Иду в церковь на кладбище, ставлю свечки и думаю о том, что отец – 13 ребенок в семье дочери православного дьяка Архангельского.



То есть, мой дед по отцу вот в такой же церкви, вот так же ставил свечки... Отец смолоду увлекался журналистикой. С момента основания газеты «Правда» (1912 г.) – в числе постоянных сотрудников газеты. Перед войной занимался вопросами озеленения. Основал Центральный парк культуры и отдыха имени Горького в Москве. Парадоксально, но на его месте была самая большая свалка. Когда выбрал место, пригласил Будённого, тогдашнего героя гражданской войны. Вокруг нечистоты, полчища гнуса, мошканы. Будённый отчаянно отбивается, машет руками, а отец – ему: «Это тебе, Семён, не шашкой махать! Не с белыми воевать!» Тут, мол, дела посложнее. Покруче, как теперь сказали бы...

С началом Великой Отечественной войны, несмотря на уже не призывной возраст, пошел безоружным добровольцем на фронт. Оружие, сказали, добудешь сам в бою... Дошел до Берлина. Вернулся с войны в звании майора, с наградами: орден Красной Звезды, ордена Отечественной войны двух степеней, много медалей. Вёл фронтовой дневник, пока не опубликованный. Только в нашем журнале опубликовали 2 главы.

Оказавшись однажды в окружении, собрал в лесу всех раненых, лечил их травами. Никаких лекарств не было. Вместо антибиотиков – сухой мох. Отцу тогда удалось в импровизированном «полевом госпитале» спасти всех раненых, кроме одного... Когда немцы обнаружили сторожку и, казалось бы, «всё пропало», – отец быстро вывесил табличку. Немцы всё поняли и ушли – «Achtung! Tiphus!» Тифа фашисты боялись, как огня...

Сейчас пришло время начать осмысливать войну с позиций не генералов, а простых бойцов, которых западная пропаганда пытается представить в качестве оккупантов, дикарей, вторгнувшихся в Европу. Во фронтовых дневниках Г. И. Лебедева после каждого абзаца так и хочется добавить: а ведь это писалось в перерывах между кровопролитными боями, это – видение других народов и стран глазами русского бойца...

Занимался проблемами экологии. Вместе с писателем Леонидом Леоновым создал общество «Зеленого друга». А строгие зеленые ели Кремля – эта его идея навсегда украсила Кремлевские стены.

Дружил с Верой Мухиной, и мы в семье знали, что рабочего из бессмертной скульптуры «Рабочий и колхозница», Вера Игнатьевна лепила с отца...

В Москве, на Моховой улице у старого здания МГУ – памятник М. И. Ломоносову (архитектор – его 2-й сын и мой старший брат, профессор архитектуры Георгий Георгиевич Лебедев, увы, уже покойный).

Сию на кладбище у могилы отца и мамы, бабушки и дедушки и не могу уйти. Что-то держит, не отпускает. И тут я понимаю...

Самое дорогая земля для нашей семьи, для меня – эта земля здесь. Бережно, собираю горсть этой бесценной земли – она в бережных теплых руках пани Людмилы полетит за 3 тысячи километров и станет пухом на могиле погибших в Чехии красноармейцев, на могиле, за которой ухаживает пани Людмила...

В Бессмертном полку мы идём с пани Людмилой, и вместе с нами идут мой отец и мама, а также безымянный красноармеец...



ПАТРИОТЫ РОССИИ 20-ГО И 21-ГО ВЕКОВ

Текст: Александр Викторович Чумаков,
Почётный председатель СРС

С точки зрения истории двести лет это не большой отрезок времени, но в России за это время произошли крупные события.

Во-первых, война с Наполеоном, с которым шла против России почти вся Европа. Потом «мелкие», с точки зрения результатов войны - с Японией (Порт Артур), с Польшей и т. д. Потом, Первая мировая война, за которой последовала самая большая трагедия России – политический переворот в 1917 году, результатом которого были миллионы жертв бессмысленных репрессий. Судите сами — репрессированных было более 300 тысяч священнослужителей — священников, монахов, монашек и т.д. Наконец, Вторая мировая война и опять миллионы жертв.

В начале XX века один французский демограф подсчитал, что в России в 21 веке будет жить 350 миллионов граждан. Да, но сосчитайте все потери – войны, репрессии и увидите, что он не намного ошибся.

Историк Соловьёв (5/17 май 1820 – 4/16 октябрь 1879) подсчитал, что с начала существования Киевской Руси до начала 19 века, более чем 700 лет Россия воевала. На неё нападали со всех сторон и Россия побеждала. Русские научились воевать. Но, против внутреннего врага – коммунизма, в 20-ом веке – не устояла. Но и тут объединились международные силы видя наживу. Но несмотря на огромные потери при репрессиях во время войны народы России сплотились и одержали победу и над нацизмом.

Казалось бы, что настанет мир, но нет, пришел железный занавес, а после него, разного рода санкции. Но народы России за 700 — 800 лет своей истории научились воевать и преодолевать трудности. Появились стихи и песни с патриотическим содержанием.

Одной из самых известных песен стало сочинение П.И. Чайковского «Покаянная молитва о Руси» на слова Х.Н. Гроздова (4. 04. 1854 — 21. 11. 1919), по другим данным автором слов является А.Н. Плещеев

В обоих случаях слова почти одинаковые. Но существует еще один вариант слов. Автор неизвестен, он был по всей вероятности участником зимнего похода сибирской добровольческой армии адмирала А.В. Колчака. Его слова более патриотические. Посудите сами.

Слова Х.Н. Гроздова и А.Н. Плещеева

С сердцем покаянным, с пламенной молитвою припадем к Создателю:

Боже, храни родную Русь!

Божье промышление, скорби посылает ей за грехи сыновние:

Боже, храни родную Русь!

И т.д.

Слова добровольческой армии:

В дни тревоги бранной, с пламенной молитвою припадем ко Господу Сил:

Боже, храни родную Русь!

Злобы и насилия, полчища несметная, тучей поднялись на неё.

Боже, храни родную Русь!

И т.д.

Музыка П.И. Чайковского - молитвенная и одновременно торжественная.

Выдающийся русский писатель А.С. Пушкин написал в 1831 г. патриотическое стихотворение «Клеветникáм Россíи», возникшее в связи с польским восстанием 1830 - 1831 годов. Непосредственным поводом для его написания стало выступление некоторых депутатов во французском парламенте с призывом вооруженного вмешательства в военные действия на стороне польских повстанцев против русской армии.

КЛЕВЕТНИКÁМ РОССÍИ

*О чем шумите вы, народные витии?
Зачем анафемой грозите вы России?
Что возмутило вас? Волнения Литвы?
Оставьте: это спор славян между собою.
Домашний, старый спор, уж взвешенный судьбою,
Вопрос, которого не разрешите вы.*

Не напоминает ли вам это первые годы 21 века? Но это не политика, а история. Почти вся Европа во главе с Наполеоном шла против России. А чем это закончилось написал сам А.С. Пушкин

*Так высылайте ж к нам, витии,
Своих озлобленных сынов:
Есть место им в полях России,
Среди не чуждых им гробов.*

Это были истинно патриотические стихи. И в настоящее время есть патриоты - писатели. Одним из них – Е.А. Евтушенко, который написал слова «Хотят ли русские войны», а композитор Э.С. Колмановский написал к этим словам музыку. Вот слова:

*Хотят ли русские войны?
Спросите вы у тишины,
Над ширью пашен и полей,
И у берез, и тополей,
Спросите вы у тех солдат,
Что под березами лежат,
И вам ответят их сыны
Хотят ли русские, хотят ли русские,
Хотят ли русские войны!*

Много патриотических стихов и песен было создано про любовь к Родине – России, не перечислить их. Это говорит о том, как русские – россияне любят свою Родину.

До политического переворота в 1917 г. в гимназиях, кадетских корпусах и юнкерских училищах уделялось большое внимание патриотическому воспитанию. Об этом свидетельствует и то, что в состав добровольческой – белой, сибирской армии вошли, прежде всего, кадровые офицеры, и десятки тысяч патриотически настроенной, неопытной молодёжи – выпускники последних курсов выше упомянутых школ. На стороне большевиков были опытные солдаты – рабочие, крестьяне, которые возвращались с фронта первой мировой войны. Результат такого неравного боя был ясен. Сибирская добровольческая армия до 1922 года с боями отступала до Владивостока. Там для всех война окончилась.

Миллионы солдат и гражданских лиц в 20-тые годы

XX века выехало из России – СССР. В настоящее время более 30 миллионов россиян проживает за пределами Российской Федерации. Как они относятся к России, к стране где родились и которая их воспитала? Известно, что во Франции, во время Второй мировой войны, дворяне, офицеры и их дети организовали восстание "résistance" (сопротивление). В Словакии многие эмигранты и их дети, воевали в Словацком народном восстании. Дети эмигрантов были воспитаны в любви к России, говорили по-русски, пели народные песни и читали русскую литературу, несмотря на политику.

Как поддерживался патриотизм у подрастающей молодёжи в Словакии? Во первых, воскресные русские школы, хоровое пение, оркестры народных инструментов. Молодёжная организация РАЗВЕДЧИК и летние, 4-недельные молодёжные лагеря, детские новогодние ёлки. Были люди, которые с любовью этим делом занимались – бесплатно. Государство деньги не давало. В организации летних лагерей помогала и словацкая армия – предоставляла бесплатно палатки. В летних лагерях встречалась русская молодёжь со всей Словакии. Приезжали и дети чехословацких легионеров, проживающих в Словакии.

Известно и то, что в настоящее время нашлись в Российской Федерации люди, которые по своему воспринимает и понимают принципы демократии. Английский политик, лорд В. Чёрчилль сказал что: «Демократия как система плохая, но лучше её еще никто не придумал». Демократию как систему жизни нельзя выучить в школе. Основы демократии заложены в каждом человеке уже в утробе матери. Было доказано, что дети уже с малолетнего возраста могут быть садистами. Из них потом вырастают люди, которые под влиянием окружающей среды становятся тиранами.

Как теперь ведут себя русские переселенцы – экономические, политические и социальные? Много в большей мере зависит от соотношения старой (белой) эмиграции и новых переселенцев.

Почему?

Я уже объяснил, что политическая эмиграция 20-х годов прошлого века и её дети были воспитаны в духе патриотизма. В значительной мере и поколение, которое выросло и воспиталось в годы СССР во время ВОВ тоже было затронуто духом патриотизма. Но в настоящее время переселенцы, так называемые экономические, вряд ли настроены патриотически: в противном случае они бы в тяжелое время для страны не покинули её, не имея в заграничных банках крупный счёт.

Но в 1944-1945 гг. почти 75% русских семей с детьми из Словакии уехали на запад, небольшое количество русских семей вернулись в СССР. Оставшиеся дети и молодёжь в силу политических соображений открыто не встречались. Единственным местом встреч был православный храм. Но туда не все дети и молодёжь ходили.

После ВОВ сотни словаков поехали учиться в СССР.

В 60-тые годы первые выпускники высших учебных заведений СССР начали возвращаться домой. Многие из них приехали с русскими – российскими женами. Кажалось бы, что будет тяжело возобновить то, что было. К счастью, вернулась группа словаков, которые переселились в СССР по программе ИНТЕРГЕЛЬПО. Кооператив

ИНТЕРГЕЛЬПО был создан в 1923 году в городе Жилина.

В 1924 году был заключен договор между советским правительством и представителями ИНТЕРГЕЛЬПО на переселение в Киргизию. С переселенцами поехала и семья, нам известного политика, Александра Дубчека.

От 60-тых лет 20-го века прошло более 25 лет. Небольшая группа русских энтузиастов (дети эмигрантов и иммигрантов) решила создать в Братиславе Союз русских в Словакии. Это случилось в 1997 г. Союз уже отпраздновал 20-летие своего существования и 20-летие издания своего журнала под названием «ВМЕСТЕ».

Количество русских, россиян в Братиславе и по всей Словакии растёт, поэтому нужно усилить работу с подрастающей молодёжью. Мало, что они говорят (хотя и с акцентом) по-русски. Им необходимы знания прежде всего русской истории, чтобы гордиться прошлым этой великой страны.

Но нельзя забывать и о великой русской литературе, народных песнях. Вот тут, как мне кажется, надо разработать систему воспитания, чтобы можно было сказать как в сказке: «ТУТ РУССКИЙ ДУХ, ТУТ РУСЬЮ ПАХНЕТ!»



Русская литература и прежде всего русские народные песни - это кладёзь русского языка.

СЕМИНАР РУСИСТОВ В БРАТИСЛАВЕ

Текст: Татьяна Бушуева,
пресс-секретарь Европейского фонда славянской письменности и культуры,
методист Русского центра

Фото: Татьяна Бушуева, Наталья Ядрышникова

28 мая 2019 г. в Братиславе в Российском центре науки и культуры состоялся семинар русистов и преподавателей русского языка.

Организаторами семинара выступили Российский центр науки и культуры в Братиславе, Ассоциация русистов Словакии и Почетное консульство Словакии в Приволжском Федеральном округе в г. Пермь.

Тема семинара «Современные тенденции: развитие образовательных инициатив» вызвала большой интерес у участников, особенно у преподавателей русского языка, и привела к активной дискуссии.

В семинаре приняли участие все преподаватели и сотрудники Русского центра Европейского фонда славянской письменности и культуры в Братиславе.

С основным докладом выступили преподаватели частной школы из города Пермь, в котором они представили свой проект «Акселератор талантов». Они подняли целый ряд вопросов школьного образования: методы раскрытия индивидуальности школьника, развитие билингвального образования, роль культуры.

В работе семинара приняли участие ведущие русисты из Словакии, Австрии и России. В своих выступлениях участники семинара отмечали важность формирования личности в процессе обучения, а это возможно, если личностью является педагог.

Также были рассмотрены актуальные вопросы преподавания предметов на русском языке в билингвальных гимназиях, образование через культуру, умение владеть языком через обучение навыкам, а не натаскиванию на сдачу тестов.

Выступали преподаватели университетов и гимназий, авторы учебников по русскому языку как иностранному и методик билингвального образования. Участники семинара задавали много вопросов, спорили и обсуждали.

По окончании семинара участникам был представлен доклад об истории и культуре Пермского края, показаны фильм и экспозиция фотовыставки с яркими видами города Пермь. Этот культурный экскурс был посвящен Дню славянской письменности и культуры, который в эти дни отмечается по всей России.





XIII СТРАНОВАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ РОССИЙСКИХ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ, ПРОЖИВАЮЩИХ В СЛОВАКИИ.

Текст и фото: РЦНК

18 мая в Российском центре науки и культуры в Братиславе состоялась XIII страновая конференция российских соотечественников, проживающих в Словакии

В работе конференции приняли участие руководители и представители организаций российских соотечественников из всех регионов страны.

В приветственном слове Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Словацкой Республике Алексей Федотов отметил высокую активность работы объединений российских соотечественников, проживающих в Словакии, высказал слова поддержки их деятельности. Особое внимание было уделено основным направлениям работы на предстоящий период, а именно историко-мемориальной работе и вопросам продвижения русского языка и культуры.

В своем выступлении руководитель представительства Россотрудничества Инна Кузнецова осветила направления деятельности и основные проекты Россотрудничества, заверила, что РЦНК в Братиславе является открытой площадкой для реализации творческого потенциала соотечественников, молодежных проектов.

В работе конференции принял участие заместитель директора Московского Дома соотечественника Игорь Чихринов, который проинформировал о проектах Правительства Москвы по поддержке соотечественников за рубежом и наградил Почетными грамотами представителей Словакии за активную

работу по продвижению русского языка и русской культуры за рубежом. На конференции была заслушана информация организаций соотечественников о мероприятиях, проведенных в отчетный период. В 2019 году особый акцент сделан на работу с детьми и молодежью. Также, на конференции большое внимание было уделено историко-мемориальной работе, проектам, посвященным освобождению Словакии от фашизма и Победе в Великой Отечественной войне.

Важным аспектом работы конференции стало празднование 20-летия русскоязычного журнала «Вместе», выпускаемого соотечественниками. Роль такого издания в консолидации российской диаспоры сложно переоценить.

В ходе конференции памятными подарками от РЦНК были награждены активные участники кружка «Кинодокумент» за проект «Диалог поколений», где юные актеры, ведущие и кинооператоры ведут беседы с ветеранами, детьми войны, напомнив об их подвиге. Приятным подарком для участников конференции стала музыкальная программа. Выступление Владимира Меркулова (баритон) и Павла Качнова (фортепиано) в зале РЦНК прошло с большим успехом. Конференция прошла в русле конструктивного диалога, взаимного интереса и уважения.





7 июня в Братиславе состоялся торжественный прием по случаю государственного праздника Российской Федерации - Дня России. Это один из самых «молодых» и значимых государственных праздников в стране.

С приветственным словом выступил Посол России в Словакии А.Л. Федотов.

В своей речи он отметил: «Мне особенно приятно, что мы собрались здесь сразу после завершения первого официального визита в Российскую Федерацию председателя Правительства Словакии П. Пеллегрини. Состоялся конструктивный разговор с Президентом России В.В. Путиным, прошли плодотворные переговоры с главой правительства Д.А. Медведевым, подписаны важные документы.

Нынешний уровень развития отношений между Россией и Словакией подтверждает, что, несмотря на ситуацию в Европе и мире, наши страны готовы вести заинтересованный диалог и развивать всестороннее взаимодействие. Уверен: наше будущее – в построении общего пространства безопасности и сотрудничества, что диктует логика развития европейского континента, пережившего самые страшные войны в истории человечества. За нами – богатая событиями, трагедиями и достижениями общая история. Один из наиболее значимых ее этапов – победа над фашизмом. В этом году мы будем отмечать 75-летие Словацкого национального восстания, а в следующем – юбилей Великой Победы. Эти вехи объединяют наши народы и служат фундаментом для дальнейшего укрепления дружбы и взаимопонимания».

В ходе приема состоялось выступление хора билингвальной гимназии имени А. Эйнштейна г. Братиславы, а также открытие выставки детских рисунков – финалистов 5-го общесловацкого конкурса «Россия моими красками. Русские сказки».



ДЕНЬ РОССИИ

Текст : по материалам посольства РФ в Словакии
Фото: Юлия Красуля, архив посольства РФ в Словакии



ВСИЮС ХАНТЫ - МАНСИЙСК 2019

Текст и фото: Гулия Горник



В Ханты-Мансийске завершились V Всемирные игры юных соотечественников. Церемония закрытия прошла 5 июня 2019 года в концертно-театральном центре «Югра-Классик».

В Всемирные игры юных соотечественников прошли в г. Ханты-Мансийске с 31 мая по 6 июня 2019 года. Нам выпала честь поехать на игры, для нас выделили квоту на полностью оплаченную поездку для 10 человек от Словакии. Наша команда состояла из 4 шахматистов, 2 пловцов, 4 теннисистов и 2-х сопровождающих взрослых.

Каждый день был расписан по минутам, до обеда дети соревновались в своей спортивной дисциплине, после обеда - концерты, репетиции, экскурсии. Первый день – день открытия ВСИЮС – начался с приветственного слова Отара Аршбы, Ирины Родиной и главы ХМАО Натальи Комаровой и совместным возложением цветов к памятнику Неизвестного солдата. Праздник продолжился играми, развлечениями и концертом на площади.

После обеда организаторы приготовили для нас грандиозный концерт – церемонию открытия. На сцене танцевали и пели дети наравне со взрослыми, исполняли акробатические номера, играли на музыкальных инструментах. Все это сопровождалось аудио и видео-эффектами, как говорится, полное погружение. Дети у нас спрашивали: «Это мы с ними будем соревноваться?»

Если да, то мы проиграли...» Вечером была организована дискотека, дети были очень уставшие – 25 часов в пути и 4 часа сна давали о себе знать. Я попросила их только посмотреть, только 10 минут – ведь неудобно как-то, для нас организовали, а мы не примем участие. 10 минут превратились в 3,5 часа, дети не хотели идти спать.

13 лет тому назад я работала в ХМАО и, как северянка, знаю какая погода бывает – в июне еще снег лежит. А здесь солнышко светило целую неделю и было даже + 25, тепло, уютно, не только снаружи, но и внутри.

В последующие дни проводились соревнования. Страх проигрыша не оправдал себя, наоборот – дети начали выигрывать: в плавании мы вышли в полуфинал, в настольном теннисе в финал, а в шахматах мы были в первой 100-ке. Результаты соревнований можно было проследить онлайн – очень удобно, потому что соревнования проходили в 3-х дисциплинах, а также некоторые дети ходили на соревнования с волонтерами, а я могла следить за их результатами онлайн. Кроме спортивных дисциплин, дети приняли участие в двух конкурсах: «Приветствие» и «Диалоги на русском языке». С нашим «Приветствием» мы попали в 15-ку лучших и заняли 8-е место. Приветствие было о том, как мы, соотечественники, живём в Словакии, как мы считаем два государства своими родными – Россию и Словакию. За конкурс дети получили памятные тарелки с надписью «Югра 2019». В конкурсе «Диалоги на русском языке» выступление детей высоко оценили за песню «Давайте говорить на русском языке». Дети получили куклу ручной работы – хантыйского шамана. Кроме спортивных состязаний были организованы мастер-классы: дети научились делать обереги, куклы и, конечно же, коня - огня. Мы ездили на экскурсию в Природоведческий музей, где нам показали скелет мамонта, также мы приняли участие в



Дне культуры ХМАО-Югры, где дети познакомятся с культурой хантов и манси, коренных народов Севера. Праздник проводился в Центре зимних видов спорта им. А.В. Филипенко.

Не передать словами ту атмосферу, которую для нас создали организаторы: мы чувствовали себя как дома, дружеское и милое отношение ко всем нам, трепетно и уважительно решали наши вопросы с логистикой. Нам не хотелось уезжать, прощаясь дети плакали, ведь на играх они подружались с детьми из других стран, а также к нашему сердцу приросли наши волонтеры Женя и Ангелина, которые помогали нам и оберегали нас на протяжении всего времени. Спасибо им большое! Дети сказали, что хотят остаться жить в России. Праздник закончился, но мы никогда не забудем ВСИЮС 2019. СПАСИБО БОЛЬШОЕ ВСЕМ ОРГАНИЗАТОРАМ, РЦНК г. Братислава и Союзу русских в Словакии!

«Я очень рад, что мог принять участие на Всемирных спортивных играх юных соотечественников. Огромное впечатление на меня произвела организация шахматного турнира. Каждый день был незабываемый: в первый день нам дали VR очки, где мы познакомились с Ханты-Мансийском через виртуальную реальность. На второй день - были гигантские шахматы, 1 метр высотой, с которыми мы могли играть. На следующий день мы могли играть с роботом-шахматистом, и разыграть компьютерную шахматную партию в специальном компьютерном кабинете. Там была выставка шахмат из разных стран и шахматы как произведение искусства. На дискотеке мы играли с конфетти, было очень весело. На открытии и закрытии игр были концерты. Я никогда такого не видел, дети исполняли акробатические номера, это было здорово! Спасибо большое всем - организаторам, волонтерам и особенно, нашему волонтеру Ангелине!»

Ян Горник, Словакия

«Мой самый большой опыт в том, что я могу соревноваться в плавании с людьми со всего мира, встретиться с ними на старте, и все были очень дружелюбны. Я нашла здесь много новых друзей из разных стран. В течение всех дней было много мероприятий, у нас даже не было времени делать покупки, но наконец пришло время, и я наконец попробовала настоящее русское мороженое - оно было гораздо вкуснее того, что продается у нас. На одном из мероприятий была возможность увидеть традиционную юрту, я увидела много интересных мест, а также мне понравились человек и гигантские статуи. У нас также была отличная волонтерка Ангелина, которая была частью нашей команды - без нее не обойтись. В целом я была очень счастлива. У меня остались лучшие воспоминания об этом, и я надеюсь, что когда-нибудь вернусь туда.»

Адела Кеселева, Словакия

«Мне на 5-х всемирных играх юных соотечественников в Ханты-Мансийске понравилось то, что я понимала многих ребят из разных стран мира, потому что мы говорили на одном языке - на русском языке. Мне очень понравились визитные карточки - это был для меня большой практический урок по географии. Было мало свободного времени. Мы были заняты интересной программой в течение дня: спортивные мероприятия, интересные экскурсии, культурная программа.»

Кветослава, Словакия





ЛИВАДИЙСКИЙ ФОРУМ

Текст и фото: Наталья Достовалова,
председатель оргкомитета
республиканского конкурса «Русское слово»

3-5 июня в Ялте состоялся V Международный гуманитарный Ливади́йский форум. Это мероприятие стало ровесником Крымской весны и также набирает обороты вместе с развитием полуострова. Ливади́йский форум проводится под патронатом Председателя Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации Валентины Ивановны Матвиенко.

В рамках форума в этом году работали следующие секции: «Русский язык в мировом образовательном пространстве: успешные практики и направления развития», «Культурно-просветительские проекты как фактор сближение культур», «Русофилы и российские соотечественники за рубежом: общие задачи и новые возможности для сотрудничества», «Российские и зарубежные некоммерческие организации культурно-гуманитарной направленности: механизмы и модели взаимодействия», «Молодежная общественная дипломатия».

На секциях форума прошло обсуждение вопросов продвижения русского языка за рубежом, укрепления культурных связей, сотрудничества с соотечественниками. Одних только иностранных гостей на форуме собралось более 170 человек из 56 стран.

4-го июня состоялось торжественное открытие фестиваля «Великое русское слово», в официальной части которого со словами поздравления к организаторам, участникам и гостям обратились Председатель СФ Федерального Собрания Российской Федерации Валентина Матвиенко, Министр просвещения Российской Федерации Ольга Васильева, Глава Республики Крым Сергей Аксёнов, Председатель Государственного Совета Республики Крым Владимир Константинов.

На церемонии открытия была представлена концертная программа, на которой выступили: коллектив Академического ансамбля песни и пляски войск национальной гвардии РФ (художественный руководитель и главный дирижер, народный артист РСФСР, генерал-майор внутренней службы Виктор Елисеев), народный артист СССР Василий Лановой, Академический ансамбль песни и пляски войск национальной гвардии РФ, народный артист России Александр Дик, Государственный академический хореографический ансамбль «Березка» имени Надежды Надеждиной, Ансамбль песни и пляски Краснознаменного Черноморского флота Российской Федерации, народная артистка России Лариса Долина.

В работе форума приняла участие делегация Словакии в составе Н.А. Достоваловой – Председателя оргкомитета республиканского конкурса «Русское слово» и Т. Поницка – студентка Прешовского университета, ведущая кружков русского языка в детском центре досуга г. Кошице «Буратино». Заседание Секции 1, в работе которой я принимала участие, проходило в знаменитом Ливади́йском дворце, где в феврале 1945 года состоялась встреча глав трех союзных государств: председателя Совета Народных комиссаров СССР И. В. Сталина, Президента США Франклина Рузвельта и Премьер-министра Великобритании Уинстона Черчилля.

Участники нашей секции из различных уголков русского мира поделились опытом работы по сохранению и популяризации русского языка. Затем мы приняли участие в мероприятиях, посвященных 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина. Организаторы стремились сделать это событие праздничным и особенным и для гостей Ялты, и для самих горожан. Так, на набережной Ялты работали «Литературная гостиная» и творческие мастерские «Прогулки с Пушкиным», а также Международный театральный проект: «Играем Пушкина по-русски».

Большой интерес вызвала книжная ярмарка, арт – объект «Русская классика», лавочки с изображением А.С. Пушкина. Кроме того, в рамках форума прошли мастер-классы для детей, выставки художников, встречи с интересными людьми. Очень интересно было познакомиться и с повседневной жизнью городов Симферополя, Ялты, Гурзуфа, детского лагеря «Артек».

От имени нашей делегации благодарим Российский центр науки и культуры в Братиславе за предоставленную возможность принять участие в данном форуме, мы получили очень много важной и интересной информации, приобрели новые контакты и хороший заряд энергии.



УЧЕНЫЕ ЗА МИР

Текст: Евгений Пальцев

Фото: Милош Зверина, Евгений Пальцев



В Москве 27 – 29 марта в Академии Наук Российской Федерации, в Президентском зале, прошел Международный геополитический конгресс «Глобальная безопасность - и научно-технический прогресс». В форуме приняли участие представители словацких общественных и славянских организаций и русского национального меньшинства в Словакии – председатель общественной организации «Славица» (г. Нитра) Милош Зверина и автор этих строк.

Соорганизаторами Конгресса стали Российская академия наук, Российская академия ракетных и артиллерийских наук, Международное общественное движение «Российская служба мира», Group of the World Advanced Research Project – WARP-Group (Сообщество ученых Мировой программы перспективных исследований) при поддержке Universidad Autónoma Metropolitana - UAM (Автономного университета Мехико). Концепция и программа этого Конгресса была одобрена Российской академией наук, Министерством Обороны России и Министерством иностранных дел Российской Федерации.

Конгресс проходил при участии Международного Союза общественных объединений «Всеславянский Союз», «Союза офицеров» и многих других организаций. На конгресс прибыли видные ученые, эксперты в области геополитики, общественно-политические деятели, руководители многих информационных агентств из целого ряда стран, в том числе Бразилии, Мексики, Кубы, Китая, Вьетнама, Турции, Норвегии, Бельгии, ФРГ, Австрии, Польши, Чехии, Словакии, Болгарии, Белоруссии, Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики и т.д.

На Конгрессе выступили многие общественные деятели из Европы, как, например, Генеральный секретарь МО «Всеславянский комитет» Милош Зверина (Словакия), журналист, писатель и общественный деятель Евгений Пальцев (Словакия), руководитель русско-чешского информационного портала Ростислав Влчек (Чехия), член Президиума МСОО «Всеславянский Союз» Павел Земинский (Польша), Анжей Скорски (Польша), Сопредседатель ОО «Оплот» Цветомир Гетов (Болгария), председатель отделения «Фонда ветеранов боевых действий и участников вооруженных конфликтов» на Донбассе С.Б. Потока, представители «Всеславянского Союза» и Белорусского Славинского комитета.

Новейшие и перспективные достижения науки уже сегодня дали человечеству такую мощь, что их неправильное использование может привести к гибели Цивилизации. В этой связи возникает проблема – контроль за использованием научных достижений, особенно в области вооружения, нанотехнологий, генной инженерии, нейронауки, искусственного интеллекта, внедрении новых информационных технологий, в киберсреде, опасности связанные с применением новых лекарств, разработанных с использованием нано и биотехнологий и т.д.

В своем выступлении председатель словацкой общественной организации «Славица» Милош Зверина



Милош Зверина, председатель словацкой общественной организации «Славица»

рассказал о многогранной и активной деятельности общества, частых поездках в Россию, иные славянские страны, о наших совместных усилиях объединять славян в Европе, об организации славянских фестивалей, концертов, выставок, об издании книг по истории славянства, истории России, о культуре и традициях славян.

Автор этих строк продолжил темы, которые поднял Милош Зверина. Я рассказал участникам форума о ситуации в Европейском Союзе, о постоянной антиросийской и антиславянской кампании в европейских СМИ, о поездках по России, стремлении обновить дружественные отношения между славянскими странами, об отношениях между Россией и странами Евросоюза.

Мы объединяем общественные организации, деятелей культуры и искусства, историков, аналитиков. Много совместных мероприятий в России, Словакии и иных странах Евросоюза мы организовали и провели с членами мотоклуба Ночные волки. И главное, в этом нет ни грамма политики: мы ищем друзей, людей для сотрудничества и таким образом помогаем тому, чтобы в Европе был мир и восстановились добрые отношения между Россией и Евросоюзом.

СООТЕЧЕСТВЕННИКИ



РУССКИЙ БЕЗ ГРАНИЦ

Текст и фото: Мария Владимирова, Мартин

На вторую встречу под названием «Русский без границ», которая прошла в уютном отеле Юниор Пиатрова во Врутках 12 и 13 апреля собралась «пестрая» аудитория. Вот уж в самом деле трудно определить ее границы. Посудите сами: были здесь взрослые и дети, носители языка и дети из билингвальных семей, представители словацкого большинства – любители русского языка и культуры, студенты и школьники, изучающие русский язык. Несмотря на это, атмосфера царила веселая и дружеская. Каждый «пришел на свое». Впрочем, кто еще лучше может оценить прожитое, чем сами его участники...

Благодаря проекту «Русский без границ» учащиеся имели возможность неформального общения с носителями русского языка. При разговорах, играх, конкурсах или при исполнении русских песен. Эти дни были для нас наполнены впечатлениями. Спасибо!

Ľudmila, pedagóg ZŠ Haniska

Программа мне очень понравилась. Мы играли, разгадывали квест. Вместе с замечательными педагогами мы потренировали разговорную русскую речь, узнали много нового и интересного.

Patrícia 8. roč. ZŠ Haniska

Благодарим всех организаторов проекта «Русский без границ» за возможность быть его участницей. Больше всего мне понравился квест. В субботу, после прогулки мы писали тест по-русски. Хочу отметить, что все говорили по-русски. В то же время все русские участники проекта отлично владеют словацким языком. Еще раз спасибо за то, что за эти два дня я расширила свой словарный запас.

Timea 8. roč. ZŠ Haniska

В пятницу 12 апреля мы, группа учащихся из школы Ганиска при Кошицах, отправились в путешествие в г. Мартин, чтобы присоединиться к проекту «Русский без границ». Там мы познакомились с двумя девочками из Москвы, которые были с нами в одной команде во время квеста. В программе мне все очень понравилось: и исполнение русских песен, и квест, и игры. Но больше всего запомнилось театральное представление, было очень смешно и весело. Одной из составляющих проекта был тест по русскому языку. На прогулке мы увидели и кусочек прекрасной природы Малой Фатры.

Огромное спасибо организаторам!

Miriam 8. roč. ZŠ Haniska

Спасибо организаторам за подготовку проекта. Мне очень понравилась программа вечера (особенно сценка со зрителями) и отель, в котором мы жили.

Simona 8. roč. ZŠ Haniska

12 апреля нам представилась возможность еще раз стать участниками проекта «Русский без границ». Еще раз мы прожили приятный и увлекательный вечер с конкурсами, играми, песнями, танцами и вкусным ужином. Ко всему этому, мы еще и совершенствовали свой русский язык.

Наше выступление приняли «на ура!», и это было очень приятно и радостно. Многие после выступления присоединились к нам, веселились, танцевали и играли вместе. Вместе пели русские песни под караоке, что еще более обогатило атмосферу вечера. Организация мероприятия была на 100%. С удовольствием приеду и на следующий год!

Sára, Stela, Natália a Vanesa, študentky SHDK v Martine

Искренний совет, обязательно побывайте на какой-нибудь из встреч «Русланы»! Приехав раз, вы обязательно захотите вернуться в эту атмосферу добра и дружбы, вас окружит ритм молодой и активной жизни, вам будет интересно, вкусно и уютно, как будто вы пришли в гости к хорошему давнему другу.

Марина Осипова /Липтовский Миклаш/



Мария Владимирова,
организатор проекта

Организаторы проекта ОО Руслана (г. Мартин) благодарят за помощь Фонд поддержки культуры национальных меньшинств в Словакии, отель Юниор Пиатрова, DJ Мароша Хвойку и «Кукушка»-клуб в Мартине.

Отдельное спасибо Марине Осиповой и Сергею Черкасову за подготовку и проведение квеста.

До встречи через год!

220-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А.С. ПУШКИНА

Текст и фото: РЦНК

14 мая в г. Лученце в рамках празднования 220-летия со дня рождения А.С.Пушкина прошел заключительный этап конкурса исполнителей русской поэзии и прозы «Памятник Пушкину» среди словацких школьников. Конкурс проводится уже пятый год подряд благодаря инициативе Августина Чисара при поддержке мэрии г. Лученца и правительства г. Санкт-Петербурга. В церемонии награждения победителей приняли участие представители Департамента Комитета по туризму г.Санкт-Петербурга, Посольства России в Словакии и Российского центра науки и культуры в Братиславе.

Победители конкурса «Памятник Пушкину» выступили на заключительном гала-концерте на одной сцене с Академическим ансамблем песни и пляски Российской армии им. А.В. Александрова. Выступление «Александровцев» было незабываемым для восхищенным зрителям, собравшимся на стадионе «Арена».





В ГОСТЯХ У ЛЬВА ТОЛСТОГО

Текст: Евгений Пальцев

Фото: Милош Зверина, Евгений Пальцев

В рамках нашей общественной, так сказать, российско-словацкой деятельности мы ежегодно посещаем Россию, чаще всего, естественно, Москву. Выступаем на конференциях, фестивалях, участвуем в выставках, встречаемся с друзьями и партнерами. Всегда находим время, чтобы во время наших поездок мы успели посетить несколько музеев. Иногда в течение 4-5 дней нам удается посмотреть экспозиции почти в десяти музеях Москвы и соседних городов.

Мы – это пестрый российско-словацкий коллектив, который чисто условно можно разделить на 4 категории. Первая – это наши соотечественники, которые

живут в Словакии и активно работают в нескольких культурных и общественных организациях – как в организациях соотечественников, так и в словацких общественных организациях, многие из которых заслуживают названия «словацко-российские», потому что их членами являются как словаки, так и наши соотечественники. Вторая – это сами словаки, представители многих общественных организаций, которые охотно сотрудничают с нами. Третья – это наши друзья и соратники в общественных организациях стран Европейского союза, историки, деятели культуры, ученые, представители славянских союзов. И четвертая – это россияне, наши друзья и партнеры в России, во многих городах необъятной Родины.

И на этот раз, во время нашего приезда в Москву несколько недель назад наша словацко-российская делегация, состоявшая из наших соотечественников, живущих в Словакии, и словаков, членов общественных, можно сказать, словацко-российских организаций посетила несколько музеев. Одним из самых запоминающихся и волнующих было знакомство с экспозицией Государственного музея Льва Николаевича Толстого. Найти его легко. Он находится почти в центре столицы, недалеко от Храма Христа Спасителя, примерно километр от метро «Кропоткинская», по соседству с Государственным музеем Александра Сергеевича Пушкина.

Работники музея нам рассказали, что Государственный музей Льва Николаевича Толстого – это, собственно говоря, литературный музей, посвященный памяти и творчеству великого писателя. Он был основан в 1911 году членами Толстовского общества. Современный музей с 1920 года располагается в бывшем особняке Лопухиных-Станицкой, построенном в 1817-1822 годах в стиле ампир архитектором Афанасием Григорьевым. Это что касается современности, но есть и предыстория.

В 1882 году супруги Толстые приобрели и перестроили дом, ранее принадлежавший семье Арнаутовых в Долго-Хамовническом переулке. Семья Толстых прожила в нём с 1882 по 1901-й годы, выезжая в Ясную Поляну (кстати, туда мы тоже собираемся в этом или в следующем году – прим. автора) только на лето. Именно в этом доме были написаны известные произведения «Воскре-



сение», «Смерть Ивана Ильича», «Власть тьмы», «Хаджи-Мурат» и «Живой труп». Свою усадьбу в Хамовниках великий писатель посетил в последний раз в 1909 году, за год до смерти. В 1920 году это здание было национализировано и преобразовано в филиал Государственного Литературного музея имени Льва Толстого.

Примечательно, что музей поначалу находился в другом месте: он был основан 28 декабря 1911 года и располагался в съёмной восьмикомнатной квартире дома Хрептовича-Бутенева на Поварской улице. Во время революции 1917 года музей оказался под угрозой закрытия, но через год Наркомпрос выдал Охранные грамоты на дом Льва Толстого в Хамовниках и Литературный музей на Поварской улице, что позволило сохранить экспозицию.

Церемония официального открытия музея в сегодняшнем виде прошла 20 ноября 1920 года, в 10-летнюю годовщину смерти Льва Толстого. Ее проводил сын писателя Сергей Толстой. Это здание является объектом культурного наследия Москвы. С 1939 года учреждение функционирует под названием «Государственный музей Л.Н. Толстого». В 1972 году во дворе усадьбы на Пречистенке установили памятник Льву Толстому, созданный мастером Сергеем Меркуловым в 1911-1914 годах. Памятник не понравился родственникам великого писателя и простоял в мастерской до 1928 года. Потом его поместили на Девичье поле рядом с усадьбой Толстого в Хамовниках. Лишь в 1972 году памятник был установлен во дворе главного здания музея писателя.

Экспозиция Государственного музея Льва Николаевича Толстого посвящена, главное, литературному труду писателя и содержит вещи поклонников его творчества. Здесь хранятся личные предметы Толстого, семейные реликвии, фотографии писателя и его близких друзей. В залах музея действует постоянная выставка «Л.Н. Толстой и его эпоха». Самыми интересными экспонатами являются первые детские художественные наброски писателя, прижизненные издания, иллюстрации к его работам, портреты Льва Николаевича, предметы прикладного искусства, а также мемориальные вещи родственников и друзей писателя.

Своеобразным «центром Вселенной» всей экспозиции является стальная комната-сейф со всеми изданными работами Льва Толстого. В экспозиции также представлены мемуары станционного смотрителя Ивана Озолина, в доме которого, на станции Астапово писатель провёл свои последние дни.

Интересные сведения мы узнали от работников музея, которые во всех залах охотно делились с нами любопытными фактами из жизни и творчества великого писателя. Во второй половине просмотра мы присоединились к большой группе экскурсантов, обогнуть которую было просто невозможно. Поэтому весь последующий путь в залах музея мы прошли вместе с ними и узнали много интересного от экскурсовода.

Государственный музей Льва Николаевича Толстого состоит из нескольких филиалов. Во-первых, это, естественно, музей-усадьба в Хамовниках – мемориальный дом-музей, где писатель прожил с 1882 по 1901 год. Далее это Толстовский центр на Пятницкой, 12, выставочная площадка основного здания музея. На съёмной



квартире в этом здании Толстой жил в 1857—1858 годах, вернувшись с Крымской войны. В 2010 году на станции «Астапово», где умер писатель, был открыт Мемориальный музей памяти Льва Толстого «Астапово». Есть еще и Культурный центр имени Льва Толстого, который расположен в бывшей станции почтовых дилижансов в Железноводске, где Лев Толстой останавливался проездом во время своего путешествия по городам Кавказских минеральных вод.

В заключение, не могу не вспомнить о некоторых любопытных «деталях», которые нас часто сопровождают при посещении российских музеев. Работники музеев, находящиеся в залах, это не просто люди, которые отсиживают свое рабочее время и дремлют на стульях, а это в большинстве своем специалисты, которые прекрасно владеют темой и охотно и детально расскажут посетителям много интересного и полезного об экспонатах музея и биографии человека, жизни и творчеству которого посвящен музей.

Практически во всех российских музеях можно фотографировать – почти всегда бесплатно, только в некоторых за это взимают чисто символическую плату. То есть с собой на память вы можете отнести не только прекрасные впечатления, но и богатый запас фактографического материала. Почти всегда на полчаса, а то и больше мы задерживаемся в книжной и сувенирной лавке музея. Как только продавцы замечают, что иностранцы не только интересуются творчеством того или иного деятеля культуры, но и хорошо знают его творчество, разбираются в теме, с необычайной теплотой и охотой начинают подбирать нужные книги или сувениры, рассказывают много интересного. Всегда расспрашивают, откуда мы приехали и как живется в этой стране...

В последние годы мы видим, как увеличивается число посетителей в российских музеях. И это не просто какие-то обязательные по программе школьные экскурсии. Мы видим людей всех возрастов, которые очень живо интересуются экспонатами и темой музея. Конечно, хотелось бы, чтобы и наши соотечественники, живущие в Словакии, могли как можно чаще посещать российские музеи, вообще Россию – чтобы наши дети и внуки помнили о своих корнях, традициях и истории.

А со словаками у нас общие исторические славянские корни. И это хорошо...



ПАМЯТЬ НАРОДНАЯ

Текст: Валерий Лебедев,
кандидат исторических наук

Она хранится здесь, в Государственной публичной исторической библиотеке России. Каждое слово из названия несет определенную смысловую нагрузку. Это – крупнейшая в России научная библиотека по специальности «история». Учредителем библиотеки является Российская Федерация. Объем хранилища поражает: более 6 млн. экземпляров.

Наш современник легко найдет информацию об «Историчке», поэтому не буду отягощать его, а приглашаю поразмышлять на эту тему.

В последние годы мы постоянно наблюдаем сокращение читательской публики, хотя в библиотеках мира хранится около 20 млрд. книг, почти по 3 книги на каждого ныне живущего землянина. Но в то же время, сейчас в ЕС нередко можно встретить молодых людей, которые вообще ни одной книжки не прочитали. В связи с этим вспоминается то, с каким упоением, подчас под одеялом с фонариком, урывая время от сна, мы в далеком «тогда» путешествовали по страницам увлекательных книг, переживая вместе с героями и неожиданные испытания, и счастливые трогательные финалы... Вот этих переживаний, увы, лишены многие наши юные современники. Сейчас в московском метро можно наблюдать, что количество читающих почти приближается к числу «рабов» смартфонов. И это уже радует.

Иными словами, книг на наш век хватает. В гостях у книг мы набираемся мудрости, опыта. Но хотелось бы обратить внимание и на судьбы многих книг, которые оказываются в наших руках.

Хранилища ГПИБ формировались десятилетиями, почти 2 века. Официально библиотека открылась для читателей спустя 2 года после отмены крепостного права. Это было сложное время, и интересно, поэтому, осмотреться. Тогда еще не успело произойти объединение Германии, отношения с которой у России были в те времена весьма дружеские. В США шла самая кровопролитная в их истории – война гражданская.

А в Москве же – открывают библиотеку, которая впоследствии станет главной исторической библиотекой. После окончания Второй мировой войны в библиотеку попали издания белогвардейской эмиграции из Германии. Интересно в связи с этим отметить судьбу подобных материалов из Чехословакии. Как рассказывал потом академик И.И. Минц, Людвиг Свобода предложил (или разрешил) забрать «это барахло» – речь шла об архивах и материалах белой эмиграции. Они попали в один из крупнейших архивов Москвы на Большой Пироговке, и мы потом с огромным интересом и трепетом брали в спецхране в руки рукописные материалы, которые вернулись на родину, в отличие от их авторов. Романтика тогда вмешивалась в научные поиски: я, например, усиленно искал информацию о том, действительно ли А.В. Колчак пел романс «Гори-гори, моя звезда» перед расстрелом, а мой коллега Г.З. Иоффе читал трогательную, но трагическую любовную переписку адмирала с Анной Тимирёвой...

Пройдет почти полвека. И до Анны Васильевны, которая отбудет срок почти в 30 лет, дойдет последняя записка адмирала, написанная незадолго до расстрела. Она заканчивалась словами «Я молюсь за тебя и преклоняюсь перед твоим самопожертвованием. Милая, обожаемая моя, не беспокойся обо мне и сохрани себя. Гайду я простил...». Человек со сложной судьбой, как в России, так и в Чехословакии, Гайда был одним из лидеров «чехословацких легионеров», а спустя годы – лидером «Фашистского национального сообщества», но в то же время выступивший с пламенным призывом не признавать «Мюнхен-1938» и оказать сопротивление гитлеровской Германии.



Проходясь сейчас по «Ольшанке», по надгробным текстам мы видим, как встретились и навечно упокоились здесь наши соотечественники: одни из новой России, принесшие освобождение от нацизма (что стало основанием для воссоздания Чехословакии), и представители старой России, нашедшие убежище от гражданской войны...

Сейчас в «Историчке» выставлены многие мемуары белой эмиграции из Чехословакии, мимо которых пройти просто невозможно – так много интересных публикаций.

Библиотека сражалась и во время Великой Отечественной войны. Не закрывалась ни на один день и несла свою боевую вахту в своих филиалах, укрытой от бомбежек на станции метро «Курская» Арбатско-Покровской линии, а также, пришла прямо к раненым красноармейцам в госпиталь № 2939. Филиал работал и в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького, который, также, был «мобилизован» и работал на Победу. Основатель же этого парка, созданного на месте самой большой свалки в Москве, уже в преклонном возрасте ушел добровольцем на фронт и писал там свой фронтовой дневник, фрагмент из которого вы можете прочитать в этом журнале... Вот так встречались и расходились судьбы, связанные воедино. История это бережно хранит и помнит. Другой вопрос, помним ли мы?

Такой вот наш народ: и воевал, и книжки читал...

Историческая библиотека является государственным хранилищем литературы по истории, историческим наукам и смежным дисциплинам (археологии, нумизматике, этнографии, архивному делу и т.д.). Здесь можно читать литературу не только на русском языке, но и на языках всех народов России (СССР), на иностранных языках. В России не было и нет дискриминации по языковому вопросу и, это обогащает граждан страны, делая их не как у соседей «понад усе», а согражданами нашей общей планеты, которая, увы, в опасности. Такие мысли возникают при посещении Исторической библиотеки...





СОЕДИНЁННЫЕ КРУЖЕВОМ

Текст: Лаура Ракова

Фото: Михаил Парышев

В Кракованах, недалеко от Пиештян, каждый год проходит Международный фестиваль Кружевоплетения. В этом году его перенесли в ближайшие Раковице, так как здание Дома культуры в Кракованах сейчас ремонтируют. И так, в субботу, 11-го мая 2019 г. открылись ворота в помещении Средней сельскохозяйственной школы, и посетители могли два дня наслаждаться нежной и тонкой красотой кружев, сплетённых искусными руками кружевниц и кружевников из Словакии, Чехии, Венгрии, Австрии, Польши, Испании, Эстонии, Бельгии. Может быть вы зададитесь вопросом: почему там не были русские?



Ведь русское кружево известно по всему миру. Конечно же, присутствовали и представители этого изящного искусства из России, а именно «Студии Горбунов» города Радужный, Владимирской области. Сюда приехали молодые люди – Нанактаев Дмитрий Андреевич и Пухирева Дарья Алексеевна. В рамках модного показа Дарья выступила в роли манекенщицы, демонстрируя изделия «Студии Горбунов». Тонкие кружева, словно паутинки, казались ещё тоньше на плечах крупной блондинки, вызывая огромный восторг у зрителей.

Студия «Кружевница» была создана в городе Радужном, Владимирской области в октябре 1996 года. Но днем рождения студии сами кружевницы считают первую выставку, на которой они участвовали со своими работами в феврале 1997 года в Суздале. За годы работы студии около 250 человек освоили в ней основы трудоемкого и кропотливого искусства плетения кружева при помощи тонких деревянных палочек – коклюшек.

Студией руководит педагог высшей категории Горбунова Елена Викторовна. Она является членом Немецкого общества кружевниц с 2002 года, членом Всемирной кружевной организации OI DFA с 2009 года. Считает своим долгом обучить кружевоплетению на коклюшках всех, кто готов заниматься этим старинным и увлекательным ремеслом.

В 2008 году Е.В. Горбуновой было присвоено звание «Мастер декоративно-прикладного искусства Владимирской области».

В студии занимаются и взрослые и дети. Не все из них посвящают кружевоплетению на коклюшках свою жизнь, сделают ремесло своей профессией. Но если хотя бы некоторые из них научат этому волшебному ремеслу своих детей и внуков, то кружевоплетение не погибнет. Ниточка тянется из глубины веков к нам, и она не оборвется, пока мы можем повторить то, что делали до нас.

Обучение в студии ориентировано не на механическое освоение приемов плетения, а на воспитание самостоятельного художника, способного придумать модель, нарисовать и технически проработать сколок изделия, качественно выполнить кружево. Большинство сколков в студии «Кружевница» выполнила Е.В. Горбунова, но уже существует целый коллектив самостоятельных художников по кружеву. Это в первую очередь взрослые кружевницы: Р.Е. Сенькова, Н. Козлова, Д. Малиновская, И. Меньшикова, О. Алексеева. Но подрастает уже и юное поколение художниц. Большие надежды дают А. Семенова, Е. Ильина, К. Гамзина, М. Кочеткова и другие.

В студии «Кружевница» считают, что мастер любого вида декоративно-прикладного творчества должен сначала изучить весь спектр приемов и техник, существующих в ремесле, а потом применить их для создания вещей, созвучных времени. Ведь ремесло только тогда живо, когда ему есть место в одежде и в быту, когда оно востребовано жизнью.

В работе члены студии используют все многообразие материалов и техник кружевоплетения. Плетут и льном, и мулине, и шелком, и металлизированными и синтетическими нитями. Кружевницы освоили сцепную

и численную технику плетения, искусство выплетания многопарного, мерного, цветного и белого кружева, изучили технику плетения блонд.

Кружевницы освоили и сейчас успешно развивают старинную русскую технику заплетания в кружево бисера и жемчуга, технику выполнения золотного и серебряного кружева. Идет постоянный поиск новых возможностей применения кружева в модной одежде, в современном интерьере, новых выразительных средств кружевоплетения, создание новых рисунков.

Работы членов студии неоднократно завоевывали дипломы и призы в городских, областных, всероссийских и международных выставках и конкурсах.

Студия «Кружевница» приглашает к сотрудничеству всех, кто влюблен в кружево, кто создает это чудо своими руками, и тех, кто хочет стать обладателем кружевного изделия, выполненного по индивидуальному рисунку.

На самом деле кажется невероятным, как Международный фестиваль Кружевоплетения в Кракованах прижился среди тех, кто занимается кружевом. Месяц-два до самого события кружевницы с восторгом спрашивали друг друга:»

А ты едешь в Кракованы? И на целых два дня? Ну, давай, мы там встретимся».

Надо отметить, что семья Писцовых сделала очень много для сохранения нашего культурного наследия. В 2005 г. они открыли в Кракованах первый частный этнографический музей в Словакии «За Краковску брану». Экспозиция музея отражает жизнь простых людей не только из посёлка Кракованы, но и из ближайших деревень. В хозяйственной части расположены орудия и инструменты, которые использовались для обрабатывания земли, для разных видов домашней и хозяйственной деятельности.

Сердцем музея является жилая часть дома, которая обставлена подлинным оборудованием, типичным для региона Пиештяны начала XX века.

Но посетитель музея вряд ли его замечает, так как его глаза сразу же притягивает коллекция нарядных национальных костюмов, украшенных пышными вышивками и кружевами невероятной красоты.

В музее также хранится и кракованское кружево, которое является уникальным. Ему нет подобного в целом мире. Оно и является тем шедевром, ради которого этот музей и был создан, и где оно демонстрируется любопытным посетителям и знатокам в области рукоделия и кружевоплетения.



Текст: Наталья Шебестова
Фото: Роман Шве́ц, Елена Степина

ТЕЛЕМОСТ РОССИЯ – СЛОВАКИЯ

15 мая прошел уже традиционный третий телемост между учащимися начальных классов Начальной школы №2 г. Голича и учащимися начальных классов Гимназии российского Малоярославца.

Первый – на тему «Историческая азбука», состоялся 24 мая в 2017 г. в рамках проекта Малоярославецкого военно-исторического музея 1812 года «Академия детской дипломатии». На нем дети представили исторические памятники своих городов согласно алфавиту.

Второй – 22 мая 2018 г. На нем дети из России представили 7 чудес России, а голичские дети – крупнейшие города Словакии и их наилучшие достопримечательности.

В третьем, чтобы лучше узнать интересы заграничных сверстников, дети читали заранее написанные письма. Надеемся, что переписка будет продолжаться, хотя бы между некоторыми детьми.

В Российской Федерации телемосты проходили в главном здании Малоярославецкого военно-исторического музея 1812 года, вела его в этом году сотрудник музея Сумская Светлана Егоровна. В прошлом, ведущей была Суворова Елена Валерьевна. Наталья Шебестова, куратор международного сотрудничества между городами Голич (Словакия) и Малоярославец (Россия), во всех телемостах исполняет роль организатора со словацкой стороны, посредника и переводчика. Подготавливали учащихся классные руководители: Васильева Анна Николаевна, Князева Светлана Владимировна и г-жа Сильвия Смаженкова.





ЛЮБИТЕЛИ РУССКОГО ЯЗЫКА

Лагерь любителей русского языка «Буратино», организатором которого является Союз русских Кошице, готовится к своему 17-му сезону. Тематика сезона будет посвящена 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Участники лагеря – дети соотечественников и ученики, изучающие русский язык в основных и средних школах г. Кошице, Кошицкого и Прешовского краев.

Программа лагеря очень разнообразна, например, ребята очень любят уроки русского языка под руководством Натальи Достоваловой и Виктории Кралик, уроки пения, которые преподает Любовь Герусова, неповторимые уроки танца от Даницы Гануделовой и спортивные мероприятия, организованные Адрианой Лауффовой.

За годы своего существования лагерь «Буратино» посетили более 800 детей, некоторые из них сегодня работают вожатыми лагеря. Все мероприятия, связанные с русским языком и культурой, проходят в творческой и дружеской атмосфере, что помогает ребятам с каждым днем совершенствовать свой русский язык.

Ежегодно, в период лагерного сезона организуются интенсивные репетиции трех отделений коллектива русской песни «Дружба», ведется работа с текстами, с солистами, готовится новая программа выступлений.

Ансамбль уже отметил свое 12-летие, за эти годы он выступил на 70-ти концертных площадках Словакии и за рубежом, и пребывание в лагере «Буратино» – это важный подготовительный этап работы коллектива на перспективу.



Текст и фото: Наталья Сибирякова,
вожатая лагеря «Буратино»



Участники лагеря очень любят спортивное мероприятие «Веселые матрешки»: бег, эстафета, конкурсы. К этому все готовятся: шьют русские сарафаны, делают кокошники, разрисовывают лица.

А потом на старт выходят 50 «веселых матрешек», которые готовы покорить любые спортивные вершины!

Ждем любителей русского языка в нашем лагере 3 – 6 октября в гостинице «ДАМ» в Кошицкой Беле!

детский летний КИНОЛАГЕРЬ



KULT
NI NOVR
ФОНД НА ВОСХОДИ МАТУЛИ
КОЛОДОВИЦКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ



14 - 23 ИЮЛЯ 2019

www.kinolager.com



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ДЕПАРТАМЕНТА
ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИХ И
МЕЖДУНАРОДНЫХ СВЯЗЕЙ
ГОРОДА МОСКВЫ

IV КИНОЛАГЕРЬ

для детей и подростков в возрасте от 8 до 16 лет

ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ОСНОВАМ КИНО, ФОТО И ВИДЕОМОНТАЖНОГО ИСКУССТВА В ЛЕТНЕМ КИНОЛАГЕРЕ

за время, проведенное в нашем кинолагере, вы научитесь:

обращаться с фото и видеоаппаратурой

снимать видео по собственным сюжетам, создавать полноценные видеоролики.

выполнять видеосъемку грамотно и качественно

полное погружение в магию создания кино в развивающей атмосфере творчества
под руководством профессиональных наставников
у всех участников кинолагеря будет возможность принять активное участие
в создании фотовыставки и итогового видеофильма

КРОМЕ КИНО, КИНОЛАГЕРЬ ПРЕДЛАГАЕТ ОБШИРНУЮ ПРОГРАММУ:

музыкальные шоу * квесты * прогулки на байдарках * экскурсии *
спортивные соревнования * теннис * пинг-понг * крытый бассейн * мини гольф *

ПРОЖИВАНИЕ В ДВУХМЕСТНЫХ КОМНАТАХ ТРЕХЗВЕЗДОЧНОГО ОТЕЛЯ,

расположенного в живописном уголке на юге Словакии

за более детальной информацией обращайтесь, пожалуйста, к организаторам лагеря:

marina.halaji@gmail.com | +421 907 687 533 | zvazrusov.sk

«ВМЕСТЕ» - культурно-информационный журнал
русской диаспоры в Словакии
Издается Союзом русских в Словакии

Подписка:

Стоимость журнала **2 евро**. Стоимость подписки 12 евро за год, или 6 евро для пенсионеров и льготных категорий граждан. Номер счета 2661040092/1100, Tatra Banka.
Просим указать имя, фамилию и Ваш адрес.

Братислава, ул. Франя Краля, 2
ISO 31971247

Журнал основан в 1999 году
№ 3 / 2019



**KULT
MINOR**
ЖУРНАЛ КУЛЬТУРНОЙ ДИАСПОРЫ
НА ПОСРЕДСТВОМ КУЛЬТУРЫ



Реализовано при финансовой поддержке Правительства СР и при финансовой поддержке
Департамента внешнеэкономических и международных связей Правительства Москвы,
Фонда культуры Словакии, Союза русских в Словакии
Vychádza s podporou vlády Slovenskej republiky a Oddelenia zahraničnoobchodných
a medzinárodných vzťahov mesta Moskvy



Департамент
внешнеэкономических
и международных связей
города Москвы

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
Светлана Борбелиова
svetlana.borbelyova1@gmail.com

ГРАФИЧЕСКОЕ ОФОРМЛЕНИЕ:
Юлия Красуля
gede@yandex.ru

POLYMEDIA
ofsetová
a digitálna tlačiareň NITRA

Тираж 350 экз.

На обложке журнала - Анастасия Кузьмина, фото: Ян Борбели, стр 32- фото Валерий Лебедев
Точка зрения редакции может не совпадать с позицией автора опубликованного текста

ISSN-1335-521X
Dvojmesačník, jún 2019, 20 ročník, EV 2969/09